

. All'Antica

Concierto de Musica Antigua



El Jardín de las Delicias

EL JARDÍN DE LAS DELICIAS

Es un **proyecto interdisciplinar que combina música, teatro, danza y audiovisuales**, de tal manera que, al estilo de una zarzuela, vamos intercalando música y danza con escenas teatrales.

En **lo que respecta a la música**, interpretamos diferentes piezas españolas e hispanoamericanas, tanto vocales como instrumentales, de los siglos XVI, XVII y XVIII.

En **el aspecto teatral**, contamos la historia de la muerte del rey Felipe II a través de sus últimos pensamientos, sus recuerdos y su interacción con los personajes de La Muerte y los fantasmas de sus esposas. Todo ello mientras observa el cuadro El Jardín de las Delicias, de El Bosco, que el propio rey ordenó colocar en su lecho de muerte.

A lo largo de la obra, el rey irá haciendo un recorrido a través del cuadro, realizando un paralelismos entre diferentes detalles del mismo y sus propias reflexiones. Así mismo, cada una de las piezas musicales que interpretamos están de alguna manera relacionadas con los pensamientos y emociones del monarca y con los diferentes detalles del cuadro.



EL JARDÍN DE LAS DELICIAS

Para todo ellos, contamos con las brillantes interpretaciones del **celebre actor vasco Jorge Santos Pérez**, quién encarnará al rey.

Nuestra cantante, la **Soprano Laiene Alcalá**, que además de cantar interpretará el papel mudo de La Muerte y con la genial **la Bailarina Venezia Grifell**, que a través de la danza representará a los fantasmas de las esposas de Felipe II.

En lo que concierne al elemento visual del cuadro **El Jardín de las Delicias**, hemos preparado una presentación, que deberá ser proyectada, para emular la focalización que irá realizando el rey sobre diversos detalles del cuadro.

Así, veremos el tríptico cerrado al comienzo para después abrirse e ir mostrando diferentes secciones del mismo, haciendo un recorrido, un paseo musical y vital, a través de toda la pintura.



Jorge Santos como Felipe II

EL JARDÍN DE LAS DELICIAS :: PROGRAMA

Tríptico cerrado

Ay luna que reluces Anónimo

Panel izquierdo

Ave María de Tomás Luis de Victoria

Cachua serranita, nombrada el Huicho Nuevo Anónimo

Panel central

Engels Nachtegaeltje de Van Eyck

Hoy comamos y bebamos de Juan del Enzina

Vuestro ojos tienen de amor no sé qué Anónimo

Sonata a solo Yntitulada El Jardín de Aranjuez en tiempo de primavera de José Herrando

Marizápalos Anónimo

Recercada II de Diego Ortíz

Panel derecho

Si la noche haze oscura Anónimo

El baxel está en la playa Anónimo

Composición enarmónica de Francisco Valls

Recuerde el alma dormida de Alonso Mudarra

Ay, que me abraso de amor en la llama de Sebastián Durón

Yo soy la locura de Henri de Bailly



INTÉRPRETES

Jorge Santos Pérez	Actor
Laiene Alcalá	Soprano
Venecia Grifell	Bailarina
Diego Parra	Violín barroco
David Sáez	Flautas de pico
Silvia Cantatore	Viola da gamba
Teresa Merino	Tiorba
Elvira Pujol	Clave
Adrian Santamaría	Percusión



PRESUPUESTO

El caché de este espectáculo es de:

2.300 €

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

La puesta en escena y atrezzo es parte de la producción, no es necesario realizar nada. Los músicos aportan los instrumentos y sus propios atriles y enseres necesarios para la interpretación.

Serán necesarias cuatro sillas para los músicos, además de los asientos destinados al público, y una iluminación adecuada sobre el escenario que se acordará con los técnicos de luces o personal del espacio.

Se proyectará el cuadro de **El Jardín de las Delicias**, mediante un fichero audiovisual que manejamos los músicos desde el escenario, por lo que será necesario **un proyector y un soporte** donde proyectar la imagen del cuadro.

ALL'ANTICA

Nace con la vocación de difundir y fomentar el conocimiento y disfrute de la música en general y de la música antigua en particular. Con un ánimo plenamente vocacional, intentamos dar a conocer una música, patrimonio de la humanidad, que no se suele interpretar en los "círculos" habituales de música clásica.

All'Antica ha realizado numerosos conciertos desde su fundación en 2018, entre sus últimos programas cabe destacar: *Monteverdi: Soltanto Amore*, el Concierto Aniversario de la Fundación de la Villa de Artziniega por Alfonso X el Sabio, *Les Plaisirs de Versailles*, *Grand Tour* y el más reciente *El Jardín de las Delicias*.

CONTACTO

INFORMACIÓN Y PRÓXIMOS CONCIERTOS

www.allantica.org

info@allantica.org

Tel. 650 697 627 

Contacto: David Sáez

